

# RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

Que peut-on faire ? Dans le monde

Contribution potentielle et coût associé de chaque option d'atténuation actuelle

- Mesurer les opportunités et les possibilités dans presque tous les secteurs
- A noter que le potentiel et le coût associé de chaque option varie en fonction des pays.

Source : IPCC de 2014 sur l'atténuation 2014  
Mars 2 avril 2022



# PRÉSENTATION DE KIMIYO

**Kimiyo est une association de culture scientifique qui a pour objectif de faire le lien entre le monde de la recherche et les citoyens.** Bien qu'ayant un rayonnement régional, nous agissons principalement dans les départements de l'Aude, le Gard, l'Hérault, la Lozère et les Pyrénées-Orientales.

Notre objectif est d'éveiller la curiosité des citoyens avec une approche territoriale permettant ainsi un **dialogue Sciences & Société** en lien avec les préoccupations locales.

Par ces activités, nous participons au **développement de la citoyenneté** en apportant des **pistes de réflexions et des questionnements sur le monde de demain**, aussi bien au grand public qu'au sein de la communauté scientifique.

**John Bandelier** - Directeur  
Responsable de la dynamique de réseau

**Morgan Le Ny**  
Responsable Pôle animation

**Romain Hee**  
Responsable Pôle événementiel

**Hannah Daum**  
Responsable Pôle animation en devenir

L'association s'est structurée selon 4 axes en fonction de nos actions :

- Favoriser la rencontre avec des scientifiques via le **Pôle Médiation**

- Proposer des animations pour comprendre des concepts scientifiques via le **Pôle Animation**

- Créer des moments particuliers mettant les sciences en avant via le **Pôle Événementiel**

- Créer une synergie entre différents types d'acteurs via le **Pôle Dynamique de Réseau**.

Chaque projet développé bénéficie de l'expertise de ces quatre pôles permettant ainsi une meilleure cohérence avec le monde de la recherche, une adaptation aux publics ainsi qu'une intégration à un territoire.

**Lucile Jouve**  
Chargée de mission  
pédagogique



# CONSEIL D'ADMINISTRATION & SCIENTIFIQUE

## Conseil d'Administration

L'association est gouvernée par son Comité d'Administration. Depuis 2021, le conseil d'Administration s'est agrandi et est composé de 7 personnes.

Sonia Potel, Présidente  
Astrid Pavy, Trésorière  
Paula Dias, Secrétaire

Thibault Catry  
Benjamin Pillot  
Audrey Brouillet  
Didier Montet

## Le Conseil scientifique

Depuis 2019, nous avons la chance d'avoir à nos côtés un comité scientifique composé de 8 spécialistes de thématiques diverses, qui nous suit et nous conseille sur l'évolution de nos activités.

## Adhérez à l'association !

Comme vous le savez Kimiyo a pour objectif d'éveiller les curiosités pour prendre part aux grands enjeux de société actuels. **Adhérer à Kimiyo permet de contribuer à faire évoluer les pratiques de chacun et inciter l'engagement citoyen.**

Plusieurs moyens sont possibles pour nous soutenir :

1. *Souscrire à l'adhésion*
2. *Devenir bénévole sur nos actions que nous menons toute l'année*
3. *En tant que scientifique, rejoindre notre comité scientifique*
4. *Rejoindre le Conseil d'Administration pour agir plus activement dans les choix stratégiques de l'association*



# 2022

## En chiffres

**4**  
salariés

**90**  
intervenants


**6 900**  
participants

**240**  
animations





# Réseau



*Membre du CPIE Bassin de Thau, du Consortium Science en Occitanie et du Consortium de la Nuit Européenne des Chercheurs, Kimiyo s'inscrit dans une véritable volonté de dynamique territoriale et de travail en réseau avec les universités, institutions, associations et organismes de recherche.*

*Nous co-organisons également des projets créant ainsi une mixité d'acteurs socio-culturels.*

# PÔLE RÉSEAU



## Présentation

Notre association fait partie du consortium Science(s) en Occitanie qui a pour but de dynamiser le réseau des acteurs de la culture scientifique, technique et industrielle sur la région Occitanie. Différentes actions sont menées sur la région en collaboration avec les autres membres du consortium, Instant Science, Délires d'encre, Planète Sciences Occitanie, Fermat Science, le CIST et Carrefour des Sciences et des Arts, pour développer la structuration du réseau.

Nous participons également au déploiement de la plateforme Echosciences Occitanie permettant ainsi à chaque structure de valoriser ses projets.

## En 2022...

En complément de nos actions quotidiennes de dynamisation du réseau Science(s) en Occitanie nous avons organisé le Forum Territorial de Médiation Scientifique des Pyrénées-Orientales. Nous étions présents et avons participé au Forum Régional Sciences & Sociétés à Carcassonne.

Nous avons également organisé des actions au sein des Villes Universitaires d'Équilibre

## Dates et lieux toute l'année

sur la Région Occitanie

**vendredi 13 mai 2022**

Université de Perpignan Via Domitia



## Partenaires

Région Occitanie

Instant Science, Carrefour des Sciences et des Arts, Fermat Science, Délires d'Encre, Centre Imaginaire Scientifique et Technique, Planète Sciences Occitanie, Université de Perpignan Via Domitia

# PÔLE RÉSEAU



## L'ancre des savoirs

Dans le cadre de la phase bilan du projet de malle Pêche et Conchyliculture du CPIE Bassin de Thau, lors des groupes de travail DLAL FEAMP Thau et sa bande cotière et des échanges avec les autres GALPAs d'Occitanie, deux besoins sont remontés à la surface :

**Mutualiser les outils pédagogiques et les démarches de bonnes pratiques à l'échelle de l'Occitanie**

**Inclure dans une dynamique pédagogique les différentes collectivités ainsi que les 4 GALPAs de notre territoire**

## Le rôle de Kimiyo

Dans ce projet associant le monde de l'éducation à l'environnement et le milieu professionnel de la pêche et conchyliculture, Kimiyo est membre de l'équipe "Pédagogie et PAO" avec le CPIE Bassin de Thau, LABELBLEU et l'Institut Marin du Seaquarium.

Dans ce cadre nous avons participé au COPIL, au COTECH, et créé des outils ainsi que des déroulés pédagogiques pour l'utilisation de ces outils. Ceux-ci seront animés face public dès janvier 2023.

## Particulièrement en 2022

En plus de la participation à la réflexion globale de la pédagogie du projet, Kimiyo a particulièrement travaillé sur l'inventaire des techniques de pêches et à leur mise en valeur auprès des publics en pratiquant des entretiens de structures professionnelles.

Nous avons également participé à l'élaboration d'un site internet référençant les outils pédagogiques sur cette thématique et été en charge de la réalisation d'une exposition sonore visant l'immersion complète dans les milieux de la pêche et de la conchyliculture.

La conception de l'outil sera réalisée en 2022 en partenariat avec Colin Lombart, scénographe sur Sète, pour la structure, le CPIE BT pour l'interface graphique et Cosciences pour les enregistrements sonores. Elle sera



L'exposition sonore réalisée en double, dans l'atelier de Colin Lombart, scénographe.

## Partenaires

Ce projet est porté par de nombreux acteurs de l'éducatif à l'environnement et des milieux professionnels de la pêche et de la conchyliculture : le CPIE Bassin de Thau, LABELBLEU, l'Institut marin du Seaquarium, le CRPMEM, le CRCM et le Cépralmar.

Il est financé par des fonds européens et régionaux ainsi que par les agglomérations de Sète Agglo Méditerranée et L'Agglo Hérault Méditerranée.

## Quelques chiffres :

**10** partenaires

**2** prestataires

**6** entretiens

**2** expositions sonores

# PÔLE RÉSEAU



## Présentation

La Nuit Européenne des Chercheur·e·s, invite le public à partager un moment avec des chercheur·e·s le temps d'une soirée dans des centaines de villes d'Europe dont 16 en France. Lors de ce moment le public est totalement immergé dans une scénographie.

Notre rôle est de contribuer à donner une cohérence au projet national pour que chaque Nuit garde sa propre identité mais s'inscrive dans une dynamique globale. Pour cela, nous animons les réseaux-sociaux ou plus précisément nous donnons une ligne éditoriale ainsi que des cartes blanches pour chaque organisateur. Nous avons créé le site internet et nous le mettons à jour chaque année avec la nouvelle programmation, la nouvelle charte graphique ainsi que l'adaptation aux différents formats numériques développés par les organisateurs.

## En 2022...

La thématique de l'imprévu a permis de développer des dispositifs de médiations originaux comme le Hyp'Poker.

Niveau communication nous avons fourni des templates pour les réseaux-sociaux et communiquer en plus sur le Speed-Searching 2.0

## Dates et lieux

**vendredi 30 septembre 2022**



## Partenaires

Université Bourgogne Franche-Comté, Université de Bourgogne, Université de Franche Comté, Université de Toulouse, Le Mans Université, Aix-Marseille Université, Université de Limoges, Université de Lorraine, Université de la Réunion, Groupe Traces, Océanopolis, Terre-Univers, Lacq Odysée, Cap Sciences, La Rotonde.

Commission Européenne, Ministère de la Culture, Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

## Quelques chiffres :

**16** villes

**15** structures

**1 350** chercheur·e·s

**35 500** participants



# Animation



*En créant des outils pédagogiques et ludiques, Kimiyo intervient en milieu scolaire comme auprès du grand public pour faire découvrir les sciences autrement et éveiller la curiosité du plus grand nombre.*

*Grâce à nos références multiples, nous intervenons sur de nombreuses thématiques.*

## Présentation

Les Sciences du Terroir a pour objectif de faire connaître auprès des professionnels du tourisme les activités de culture scientifique dans le but d'enrichir une programmation sur les territoires. Pour cela nous proposons des animations scientifiques en lien avec notre terroir et notre patrimoine. Créant ainsi une offre innovante, invitant le public à s'immerger dans le monde des sciences. À l'image de l'écotourisme nous souhaiterions développer une dynamique similaire pour les sciences. Nous nous appuyons sur des partenaires du monde du tourisme pour développer des thématiques en adéquation avec les besoins locaux. Ces professionnels peuvent être des offices de tourisme, des musées, des hébergements...



## Tout particulièrement en 2022

Encore une fois Kimiyo s'illustre sur principalement deux départements avec l'Hérault, département historique et l'ouverture sur les Pyrénées Orientales via un partenariat avec l'Office du tourisme de Canet en Roussillon et un programme d'activité sur tout l'été.

Au final c'est un peu plus d'une centaine d'événements qui ont été organisés avec pas loin de 24 partenariats public, privé et associatif !

## Partenaires

Partenaires publics :

- > PNR Corbières Fenouillèdes
- > Conseil Départemental de l'Hérault
- > Communauté de communes Pays de Lunel
- > Office de Tourisme intercommunautaire de Sète agglomération méditerranéenne
- > Office du tourisme Cap d'Agde Méditerranée
- > Syndicat Mixte du Bassin de Thau
- > Ville et Office de Tourisme de Canet en Roussillon
- > Ville de Frontignan

Partenaire associatifs

- > Coopere 34
- > CPIE Bassin de Thau
- > Festival de Thau
- > Scopie

Partenaires privés

- > Aventure 34
- > Cave coopérative de Maury
- > Cave coopérative Muscat de Frontignan
- > Château des Hospices
- > Château de Nadal Hainaut
- > Château de Rey
- > Domaine de Cante Vigne
- > Domaine de Daumas
- > Domaine Lafage
- > Domaine de Marco Polo
- > Mas Baux
- > Mas de la Plaine Haute

## Quelques chiffres :

**90** ateliers  
**980** participants  
**11** stands  
**1 100** participants  
**24** partenariats

# PÔLE ANIMATION



## Présentation

Depuis 8 ans Kimiyo s'implique dans les actions et projets du CPIE Bassin de Thau afin de participer à la dynamique du territoire.

Le réseau CPIE propose aux scolaires et au grand public de se sensibiliser sur des questions d'avenir liées à l'Éducation à l'Environnement et au Développement Durable pour mieux construire le monde de demain ; et également un accompagnement de développement des territoires.

Par des animations scolaires, d'éco-tourisme ou des actions de sensibilisation, il propose au public des remises en questions de nos pratiques et des solutions alternatives pour un futur plus raisonné. Notre partenariat scolaire sera précisé plus loin dans le programme «Édu»



## Tout particulièrement en 2022

En plus des nombreuses animations scolaires donc, a eu lieu également de nombreuses animation grands publics. Avec une très forte activité grand public sur les mois de Juillet et Août, Les "Ailes de saisons", programme d'actions grand public hors été, sont également bien fourni pour proposer aux locaux tout un panel d'animation pour découvrir et respecter notre territoire.

De plus nous avons mené 2 projets en coordination et de création d'outils pédagogiques finalisés fin 2022 début 2023 avec la Guinguette Volante et l'Ancre des Savoirs

## Villes touchées

Sète, Poussan, Gigean, Frontignan, Balaruc les bains, Montbazin, Mèze, Villveyrac

## Partenaires

Nous sommes membre du réseau CPIE Bassin de Thau depuis maintenant 8 ans, en compagnie de 20 autres associations.

Nous sommes actifs au niveau des 3 commission du CPIE Bassin de Thau à savoir la Commission d'Animation, la Commission de Direction et la Commission de Formation

## Quelques chiffres :

**120** animations  
**2** projets de coordinations  
**3** commissions



## Présentation

Les médiathèques, réseaux territoriaux culturels et relais entre autres de notre programme Tchatche et Science, nous permettent également le déploiement de nos animations sur le département de l'Hérault via notre partenariat avec la médiathèque départementale et son dispositif Voyelle.

## Tout particulièrement en 2022

### Dans l'Hérault

Par le dispositif Voyelle nous avons pu intervenir dans plusieurs médiathèques du département et ainsi présenter nos actions à ces acteurs du territoire.

Par cela nous avons pu d'une part approfondir notre partenariat avec le service des médiathèques de la Communauté des Communes Vallée de l'Hérault et construire un nouveau partenariat avec la Communauté des Communes Pays de Lunel.

### Dans les Pyrénées Orientales

Cette année, nous avons pu créer un lien fort avec plusieurs médiathèques des Pyrénées Orientales notamment sur les thématiques de numérique responsable et des robot Thymio. Nous avons ainsi organisé la Code Week au sein de la médiathèque de Perpignan

## Dates clés

- octobre : Fête de la science autour du climat à la CCVH
- octobre : Fête de la science autour du vin à la Communauté des Commune Pays de Lunel
- octobre : Code Week à Perpignan



## Partenaires

Nos animations en médiathèques augmentent chaque année. Après la médiathèque départementale de l'Hérault, c'est avec celle des Pyrénées Orientales que nous allons travailler. Nous continuons également notre travail avec la CCVH et Pays de Lunel ainsi qu'avec Perpignan Méditerranée Métropole.

## Quelques chiffres :

**21** animations  
**9** thématiques  
**219** participants

# PÔLE ANIMATION

# Des animations de partout

## Présentation

Le programme EDU est l'axe central du pôle animation. L'objectif est de mener différents projets avec les de la région. Depuis le lancement du pôle, la majorité des animations se font dans le cadre de notre investissement dans le réseau CPIE Bassin de Thau.

## Tout particulièrement en 2022

Cette année, **36 projets** à long terme, comprenant entre **2 à 6 séances**, ont pu être menés malgré les conditions sanitaires, en plus des animations ponctuelles dans de nombreuses classes.

Une grande variété de thématiques différentes ont été de nouveau abordées : valorisation et gestion du territoire et de l'environnement, déchets et matières premières, l'énergie, la pêche et l'aquaculture.

La géologie sera mise à l'honneur dans des projets scolaires comme les ATE, Aires Terrestres Educatives, ainsi que celui des Capitelles, en partenariat avec les associations membre du réseau CPIE Bassin de Thau.



## Partenaires

Le CPIE du Bassin de Thau est notre partenaire principal ainsi que les associations membre du réseau.

Nous avons pu ainsi monter des projets avec 12 écoles primaires et maternelles, 2 collèges et 2 lycées agricoles

## Villes touchées

Sur le Bassin de Thau : Sète, Poussan, Gigan, Frontignan, Balaruc les bains, Montbazin, Mèze, Villveyrac

Hors Bassin de Thau : Agde, Gignac

## Quelques chiffres :

**1 800** élèves

**36** projets pédagogiques

**16** établissements scolaires

**10** villes

## Présentation

Le programme Édu est l'axe central du pôle animation. L'objectif est de pouvoir aller dans les classes de la région pour mener avec eux différents projets. Depuis le lancement du pôle, la majorité des animations se font dans le cadre de notre investissement dans le réseau CPIE Bassin de Thau.

## Tout particulièrement en 2022

### Scolaire : Un scientilivre autour des enjeux de l'Énergie

L'énergie est l'un des plus gros enjeux du XXIème siècle. Provenant de différentes sources naturelles, leurs exploitations ont, pour chacune, des avantages et des inconvénients. Scientilivre dans sa version scolaire a permis de mettre en valeur cette problématique de l'utilisation que nous avons des énergies et des impacts sur notre planète qui en découlent. Mais d'où vient l'énergie ? met justement en perspective ces enjeux. Grâce au format illustré, ces enjeux deviennent accessibles dès le plus jeune âge. Pour bien comprendre ces enjeux, un projet pédagogique a été proposé au cycle 3 des écoles Paul Bert de Sète et de Ferdinand Buisson de Villeveyrac.

### Grand public, de l'atelier au stand couleur

Après une année en distancielle liée à la pandémie, Le festival Scientilivre revient en présentiel à Labège pour accueillir le grand public. La couleur étant à l'honneur sur cette édition 2022, nous avons proposé notre atelier : La couleur, synthèse additive et soustractive. Cependant nous n'avons pas eu d'inscrit c'est pourquoi nous avons décidé sur l'instant de profiter de la qualité d'adaptation de notre atelier pour le transformer en stand passant. Nous avons ainsi pu toucher une centaine de personnes sur le



## Partenaires

Scientilivre est comme chaque année en partenariat avec Délire d'Encre. et pour sa partie scolaire, le CPIE Bassin de Thau et cette année COOPERE 34.

Nous avons pu bénéficier de plusieurs appuis financiers, public : région Occitanie, département Hérault ; mais aussi privé : Dalkia

## Quelques chiffres :

**211** élèves


**8** classes participantes

**24** séances

**100** visiteurs grand public



# Médiation



*Par l'organisation de rencontres entre scientifiques et citoyens, Kimiyo participe au rapprochement et au dialogue autour de sujets entre Science et Société. Notre objectif est d'offrir l'opportunité à tout un chacun de pouvoir rencontrer et discuter avec des spécialistes de divers horizons.*

## Présentation

**Planet@liment piloté et mené par l'Institut de Recherche pour le Développement** vise à sensibiliser un large public, au fonctionnement et bienfaits du système alimentaire global. Kimiyo étant un des acteurs du programme Planet@liment, nous avons participé à la diffusion des actions sur la région Occitanie ainsi qu'en région Île de France et sur la région Bourgogne-Franche-Comté il s'agissait tout particulièrement des malles pédagogiques Graines de vie - Alimentation d'hier, d'aujourd'hui et de demain ainsi que l'exposition Mon assiette, ma planète.

## En 2022...

### Des ateliers

Les ateliers intergénérationnels ont été organisés sur toute la région. Plusieurs acteurs ont mené ces animations : Cosciences, CPIE Rouergue, CPIE du Gers, CPIE du Haut Languedoc, CPIE du Gard et notre association. Suite à la pandémie nous avons eu des difficultés à aller dans les EHPAD nous avons donc sollicité les associations d'aînés ainsi que les CCAS. Ces actions ont été possibles sur les territoires grâce aux soutien de structures locales comme la médiathèque de Castelnaudary, Fermat Sciences,, Carrefour des Sciences et des Arts ainsi que de nombreuses structures locales.

### Des formations

Pour développer les actions de Planet@liment sur le territoire national nous avons développé une formation autour de la malle pédagogique. Pour que cette formation soit accompagnée d'actions concrètes sur les territoires, nous avons mis à disposition d'une malle pédagogique ainsi qu'un exemplaire de l'exposition "Mon assiette, ma planète".

### Dates lieux

De mars à décembre 2022 dans les 13 départements de la Région Occitanie. Les formations se sont déroulées à Montpellier (34), Bondy (93), Montbéliard (25) et Vandoncourt (25).



## Partenaires

Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et Région Occitanie

IRD Occitanie, IRD Île de France, La Damassine · Pays Montbéliard Agglomération, CPIE Haut-Languedoc, CPIE Bassin de Thau, CPIE du Gers, Carrefour des Sciences et des Arts, Fermat Sciences, CPIE du Rouergue et Cosciences.

## Quelques chiffres :

4 formations

15 animations

500 participants

3 régions

20 lieux

## Présentation

Les Tchatches & Sciences s'inscrivent dans le cadre du programme des «Rencontres Scientifiques en Occitanie» L'objectif est de créer des rencontres conviviales et informelles où les chercheurs-es et le grand public peuvent se rencontrer et échanger sur divers sujets actuels.

Le programme des rencontres scientifiques en Occitanie sur les 5 départements de l'Hérault, du Gard, de la Lozère, de l'Aude et des Pyrénées-Orientales sont coordonnés par Kimiyo.

Nous proposons aux médiathèques ou lieux culturels de la région d'accueillir les Tchatches & Sciences.

Le choix des thématiques sont réfléchis avec les structures afin de mieux répondre aux préoccupations locales et aux envies des partenaires et du public.

## En 2022...

Nous avons consolidé les partenariats avec les différentes médiathèques de la région.

Nous avons également développé les actions auprès des scolaires dans le département de l'Hérault, la Lozère, le Gard et des Pyrénées-Orientales.

Sur cette année, diverses thématiques ont été abordées, l'alimentation durable, les addictions, le réchauffement climatique, le mixte énergétique, le vin...

## Partenaires

FEDER Occitanie & Région Occitanie  
Département de l'Hérault · Médiathèque  
Départementale Pierresvives, Communauté de  
communes de la Vallée de l'Hérault, Communauté  
de communes du Pays de Lunel, Sète agglomération  
méditerranéenne, Ville de Montarnaud, Ville de Saint  
Nazaire, Ville de Caveirac, Ville Le Barcarès, Ville de  
Perpignan, Ville de Jacou, Ville de Nébian, Ville de  
Frontignan, Ville de Pézenas, Ville de Saint Félix de  
Lodez, Ville de Portiragnes,



## Quelques chiffres :

### Actions scolaires

4 journées

4 rencontres en visio

1 000 participants

3 000 heures.participants

### Actions grand public

18 rencontres

200 participants

300 heures.participants



# Évènementiel



*En partenariat avec d'autres structures, Kimiyo organise des événements de culture scientifique tout au long de l'année. De la coordination de festivals à la Fête de la Science, nous agissons autour du Bassin de Thau mais également sur d'autres territoires de la région Occitanie.*

# PÔLE ÉVÉNEMENTIEL



Le Festival Terres d'Ailleurs vogue depuis 2009 dans l'ensemble de la région Occitanie-Pyrénées, depuis sa création par l'association Délires d'Encres au Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse. L'objectif du festival est d'inviter le grand public à **échanger sur la culture scientifique** en favorisant le **dialogue autour de voyages et d'explorations scientifiques**.

L'association Kimiyo l'a organisé dans deux lieux différents :

- à Frontignan, du 19 au 21 octobre 2022
- à Perpignan, du 25 au 29 octobre 2022

## Tout particulièrement en 2022

### Un festival en transition

Pour faire suite à une volonté d'organiser le festival en début d'année, cette année a vu la transition du festival. Auparavant en automne, il aura lieu à partir de 2023 **durant les vacances d'hiver ou de printemps**. Cette édition de 2022 s'est réalisée avec une thématique commune à celle à venir de 2023, mais sur un format plus réduit.

### Une édition sur l'alimentation

Cette année, le festival a mis l'accent sur un sujet d'importance mondiale : **l'alimentation**. De la production jusqu'à la consommation, l'alimentation représente à la fois un fort enjeu dans notre société en perpétuelle évolution, ainsi qu'un symbole de l'identité locale de nombreux pays et civilisations.

Vaste thématique, avec de nombreux sujets, cette édition 2022 a mis à l'honneur **le goût et les saveurs d'ailleurs** à Frontignan, et **l'agriculture à travers le monde** à Perpignan.



Le festival est financé par le **Fonds Européen de Développement Régional**, la **Région Occitanie**, ainsi que par les villes de **Perpignan**, de **Frontignan** et **Sète agglomération méditerranée**.

## Quelques chiffres :

- 7 jours
- 7 lieux
- 8 ateliers - visites
- 6 intervenants
- 644 participants

# PÔLE ÉVÉNEMENTIEL



Cette escale à Frontignan invitait à se poser des questions sur **les goûts et les saveurs d'ailleurs**. Pour cela, il a fallu apprendre à se servir de ses sens et à faire travailler ses papilles et narines, pour découvrir de nouvelles saveurs et traditions, représentatives de certaines identités culturelles. Ainsi, des **ateliers d'analyse sensorielle** ont été organisés auprès du grand public et des scolaires, suivis d'un **atelier sur les épices**. Enfin une **projection**, accompagnée d'une **rencontre avec un explorateur** invitait à s'interroger sur la place des insectes dans l'alimentation.

## Tout particulièrement en 2022

### Une forte circulation des publics

Cette édition a été marquée par une fréquentation, bien que relativement basse, **très diverse et très mixte**, aussi bien en âge, genre, que de milieux. Les ateliers dans les espaces sociaux ont fait venir des personnes de quartiers différents, voire même d'en dehors de Frontignan. Cette forte circulation des publics a favorisé les **rencontres et interactions sociales entre individus de quartiers différents**.

Bien que la participation fut faible sur certaines activités, **les échanges ont été riches**, grâce à des **discussions intéressantes**, aidé par le thème de l'alimentation, très accessible et inspirant.

Enfin, l'atelier organisé pour les scolaires s'est inscrit dans **un projet scolaire sur l'année**, grâce au lien entre la médiathèque et le corps enseignant.

Le festival a été organisé durant les **vacances scolaires de la Toussaint**, afin de toucher un large public familial. Il a eu lieu à la **médiathèque Montaigne**, à l'**espace de vie sociale Albert Calmette**, et à la **Maison pour tous Désiré Archimbeau**.



Le festival a été organisé en partenariat avec la **médiathèque Montaigne**, ainsi que la **ville de Frontignan** permettant la mobilisation de plusieurs espaces sociaux de la ville.

### Quelques chiffres :

- 2 ateliers dans 2 espaces de vie sociale
- 1 projection - rencontre
- 44 participants
- 3 projets scolaires pour 80 élèves

# PÔLE ÉVÉNEMENTIEL



L'escale de Perpignan a permis d'explorer **les différentes manières dont les humains cultivent et exploitent leurs terres**, aussi bien en Asie, au Maroc ou en forêt tropicale. L'enjeu était de réfléchir sur nos pratiques locales et leur impact à l'international, afin de les rendre plus vertueuses, plus durables et plus respectueuses de notre environnement.

Pour cela, plusieurs activités ont été organisées, notamment des **balades**, des **ateliers**, des **rencontres** et surtout un **spectacle**.

## Tout particulièrement en 2022

### Une fréquentation basse

Les **fréquentations du festival ont été basses**, hormis pour quelques activités qui ont montré un **fort succès**, telles que l'exposition ou la visite du square Bir Hakeim avec un chercheur.

Cette édition a cependant été marquée par des **formats de médiation original**, qui méritent d'être conservés et approfondis : la rencontre avec un explorateur, et le spectacle Improsciences, moment phare du festival.

Les raisons de ces basses fréquentations sont **difficilement identifiables**, la communication ayant été forte sur les différents lieux. **Cette baisse de fréquentation est cependant cohérente** avec les faibles résultats de participation aux différentes manifestations culturelles d'automne.

Le festival a été organisé durant les **vacances scolaires de la Toussaint**, afin de toucher un large public familial, ainsi que touristique.

Il a eu lieu à la **médiathèque**, au **Muséum d'histoire naturelle**, au **square Bir Hakeim** et au **théâtre municipal Jordi Pere Cerdà**.



Le festival a été organisé en partenariat avec le réseau des **médiathèques**, le **pôle muséal**, le **service du Patrimoine** et le **service de Médiation culturelle de la ville**.

## Quelques chiffres :

- 1 exposition de 24 photos
- 1 soirée théâtre avec 4 comédiens et 2 chercheurs
- 2 rencontres avec 2 explorateurs
- 600 participants



# PÔLE ÉVÉNEMENTIEL



Le Festival SNORC (Sciences, Nature, Origines, Ressources, Climat) est le **festival des enjeux sociétaux**. Il met en questionnement les enjeux sociétaux en utilisant plusieurs modalités : **conférences, projections, ateliers, sorties sur le terrain, rencontres, débats...**

Le festival est envisagé avec une **vocation territoriale** en associant les acteurs locaux.

Présent dans le Lot et en Lozère, il est coordonné et animé par Kimiyo dans les Pyrénées-Orientales.

## Tout particulièrement en 2022

### Un succès mitigé

Les fréquentations du festival ont été très basses, voire inexistantes sur certaines activités, malgré une communication papier, sur les réseaux sociaux et dans la presse. Les projections et la chasse au trésor ont tout de même fait venir **des familles**, le public ciblé, et la journée de stands a montré du succès en fin d'après-midi. Cette journée a néanmoins rassemblé **une équipe d'intervenants très investis et dynamiques**, qui ont contribué à une ambiance chaleureuse et conviviale.

Ces résultats ont montré que le lieu et la période ne semblent pas adaptés à cet événement. Ceux-ci méritent d'être repensés, en privilégiant les sorties et les activités extérieures, qui attirent plus de monde, notamment plus tôt dans l'année.

Le festival a été organisé au **début du mois de décembre**, en semaine pour les scolaires et le week-end pour les familles. Il a eu lieu au **Clap Ciné** et à l'**éco-quartier Port-Alizées**, de **Canet-en-Roussillon**.



Le festival est financé par la **Région Occitanie**, le **Département des Pyrénées-Orientales**, le **Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation**, ainsi que par la ville de **Canet-en-Roussillon**.

Les acteurs de l'édition 2022 du festival furent les différents services de la **ville de Canet-en-Roussillon**, le **Clap Ciné**, **Perpignan Méditerranée Métropole**, **Energ'éthiques 66**, **Mobilab 66**, **Joc d'Estany**, **Végét'all**, **IRD Occitanie**.

## Quelques chiffres :

8 stands avec 28 intervenants

5 projections pour 3 films

1 chasse au trésor

1 soirée jeux

Un total de 128 participants

# PÔLE ÉVÉNEMENTIEL

# SUD DE SCIENCES

Le festival Sud de Sciences est le **festival du film scientifique**. Afin de renforcer les relations sciences et société, il invite le grand public et aux scolaires à assister gratuitement à des **projections de films scientifiques**, suivies d'**échanges avec des chercheurs.es**.

Cette édition a proposé plusieurs projections de films **professionnelles** et **étudiants**, ainsi que des **séances scolaires** dont une en visio-conférence. Un ou plusieurs intervenants, travaillant dans la recherche, étaient présents pour discuter et échanger avec le public suite à chaque projection.

## Tout particulièrement en 2022 Des disparités dans les fréquentations et les échanges

La moyenne de fréquentation, sur l'ensemble des soirées, hors scolaire, était d'**environ 33 personnes**, avec un maximum de 55 et un minimum de 15.

De plus, chaque lieu de diffusion a attiré des publics différents, apportant une forte diversité.

Les intervenants étaient tous impliqués et investis. L'ambiance était **conviviale**, avec des **échanges riches et intéressés**, mais moins à la médiathèque Emile Zola, où une partie du public, bien que présent, ne restait pas pour les discussions, qui y étaient plus difficiles et moins fluides.

Deux des quatre séances scolaires n'ont fait venir aucune classe, tandis qu'une a attiré **plus de 100 participants**, et un élève déscolarisé pour raison de santé a pu avoir accès à la dernière grâce à la visioconférence.

Le festival a été lancé le **16 novembre**, puis s'est déroulé **du 23 au 27 novembre**, à la **médiathèque Emile Zola** et le **cinéma Nestor Burma de Montpellier**, la **médiathèque Albert Camus de Clapiers** et le **cinéma Comédia de Sète**.



Le festival est financé par la **Région Occitanie**, ainsi que par l'**Université** et la **Ville de Montpellier**, la **Faculté des Sciences** et quatre organismes de recherche (**CNRS, INRAE, INSERM, IRD**), qui participent également à l'organisation. Le **Réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole** est également un partenaire organisationnel.

## Quelques chiffres :

8 projections avec 9  
intervenants  
5 films étudiants  
6 projections scolaires  
5 lieux  
400 participants

# PARTENAIRES

# FINANCIERS

L'EUROPE S'ENGAGE  
L'OCCITANIE AGIT



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional



BASSIN DE THAU



# ORGANISATIONNELS



# Nos réseaux





## Informations pratiques

accueil@kimiyo.fr  
www.kimiyo.fr



@Kimiyo\_asso



@Kimiyo.asso



@Kimiyo.asso



@kimiyo

